

Katz und Maus



Lernbereich:

2.2 Spiel/Technik

2.2.1 Mit einem selbst hergestellten Spiel oder Spielzeug gemeinsam spielen

2.2.2 Gestalten mit Papier und Kleister

Werkstück: **Katz und Maus**

Klasse:

UE	Lernziel	Grobziel / Lerninhalt	Lernziel	Fächerübergreifende Hinweise
1.	2.2 Spiel/Technik 2.2.1 Mit einem selbst hergestellten Spiel oder Spielzeug gemeinsam spielen 2.2.2 Gestalten mit Papier und Kleister oder/und einem plastischen Stoff 2.3 Gestalteter Lebensraum 2.3.2 Gestalten mit Papier	Wir fertigen einen Katzenbecher aus Kleisterpapier - Vorstellungsbild von einer plastischen Figur durch sinnliches Erfassen schaffen - Einfache Bearbeitungstechniken im Materialbereich Papier (Laufrichtung) - Grundlegende Materialkenntnisse und werkstoffgerechte Arbeitsweise - Begriffe: Kleisterpapier, Papierknäueltechnik - Plastische Gesetzmäßigkeiten, sowie differenziertes Formempfinden und räumliches Vorstellungsvermögen - Werkbetrachtung	2.1 1/ 2.2 2.3.1 1/ 2.3.1	Projekttipp EvR Miteinander leben – füreinander da sein - Gemeinschaft kann gelingen Eth Miteinander leben - Überlegen und Umsetzen, was zu einem guten Klima in einer Gemeinschaft beiträgt HSU Wünsche und Bedürfnisse - Möglichkeiten der Freizeitgestaltung D Natur als Künstlerin - Texte verfassen

UE	Lernziel	Grobziel / Lerninhalt	Lernziel	Fächerübergreifende Hinweise
2.	2.2 Spiel/Technik 2.3.1 Mit einem selbst hergestellten Spiel oder Spielzeug gemeinsam spielen 2.3.2 Gestalten mit Papier und Kleister oder/und einem plastischen Stoff	Wir formen unseren Katzenbecher aus Kleisterpapier - Lebendige Vorstellung der Arbeitsaufgabe - Möglichkeiten einer individuellen Form- und Farbgestaltung - Formklarheit und Stabilität der zusammengefügt Einzelteile - Schulung der Feinmotorik - Begriff: Kaschieren - Unterschied: Kleisterpapier, Papier - Werkbetrachtung	2.1 1/ 2.2 2.3.1 1/ 2.3.1	Projektipp EvR Miteinander leben – füreinander da sein - Gemeinschaft kann gelingen Eth Miteinander leben - Überlegen und Umsetzen, was zu einem guten Klima in einer Gemeinschaft beiträgt HSU Wünsche und Bedürfnisse - Möglichkeiten der Freizeitgestaltung D Natur als Künstlerin - Texte verfassen

UE	Lernziel	Grobziel / Lerninhalt	Lernziel	Fächerübergreifende Hinweise
3.	2.2 Spiel/Technik	Wir spielen „Katz und Maus“		Projektipp
	2.2.1 Mit einem selbst hergestellten Spiel oder Spielzeug gemeinsam spielen	- Individuelle Gestaltung unter Beachtung der Form- und Farbauswahl - Werkbetrachtung - Gemeinsames Spielen zur Verbesserung der Reaktion und Bewegungsgeschicklichkeit - Einhalten von altersgemäßen Spielregeln - Abwandlungsmöglichkeiten des Spieles - Spielbörse für die Freiarbeitsecke	2.1	EvR Miteinander leben – füreinander da sein - Gemeinschaft kann gelingen
	2.2.2 Gestalten mit Papier und Kleister oder/und einem plastischen Stoff	Unfallgefahr beim Umgang mit Nadel und Schere!	1/ 2.2	Eth Miteinander leben - Überlegen und Umsetzen, was zu einem guten Klima in einer Gemeinschaft beiträgt
			2.3.1	HSU Wünsche und Bedürfnisse - Möglichkeiten der Freizeitgestaltung
			1/ 2.3.1	D Natur als Künstlerin - Texte verfassen

Vorbereitung für das Werkstück

„Katz und Maus“

Material pro Schüler:

- Tapetenkleister
- Zeitungspapier
- Pappbecher
- Krepppapier
- Mäusekörper
- Paketschnur
- Holzperlen
- Lederreste
- Stifte
- Kleber

Werkzeug:

- Schere
- Klebeunterlage
- Sticknadel

Weitere Medien:

- Kimsäckchen mit Pappbecher
- Tafel
- fertiges Werkstück
- Vorbereiteter Arbeitsplatz
- Kleisterpackung
- Meditationsmusik
- Folie: „Katzengesichter“
- Tageslichtprojektor
- Weitere mögliche Werkstücke
- Deckweiß
- Würfel

Wir fertigen einen Katzenbecher aus Kleisterpapier

Begriff: Kleister

Klebstoff, hergestellt aus Mehl, Stärke u. ä. das mit Wasser verrührt und eventuell auch aufgekocht wird.

Lauf- und Ausdehnungsrichtung

In der automatischen Papierherstellung werden die Fasern des Papierbreies auf dem rundlaufenden Endlossieb beim Verfilzen ausgerichtet.

- In der Laufrichtung des Papiers lassen sich durchgängige Streifen reißen. Der gerissene Faserrand ist dünn.
- Quer zur Laufrichtung weicht der Riss aus, er verläuft ins Papier. Der aufgerissene Faserrand ist breit.

Papierknäueltechnik

Zeitungspapier zu einem Papierknäuel fest zusammendrücken (z. B. Kopf). Eingekleisterte Papierstücke Schicht für Schicht um den Kopf legen und mit dem Becher verbinden.

Feinziele:

Der Schüler soll

- durch das genaue Befühlen und Betrachten des Bechers ein räumliches Vorstellungsbild von einer plastischen Figur entwickeln.
- den Begriff Kleisterpapier kennen lernen und begründen.
- einfache Bearbeitungsverfahren im Materialbereich Papier experimentell erproben und begründet anwenden.
- grundlegende Materialkenntnisse erwerben und die daraus folgende werkstoffgerechte Arbeitsweise der Papierknäueltechnik ableiten.
- Freude am Herstellungsprozess einer plastischen Figur entwickeln.

Unterrichtsverlauf:

Artikulation	Lernziel-Lerninhalte	Lernweg	Medien
Einstimmung	Vorstellungsbild einer plastischen Form	Kimspiel	Kimsäckchen Pappbecher

Artikulation	Lernziel-Lerninhalte	Lernweg	Medien
Hinführung/ Motivation	Motivieren anhand des Gegenstandes	Zusammenwirkender Klassenunterricht	Katz und Maus
Zielangabe	Wir fertigen einen Katzenbecher		Tafel
Erarbeitung			
<i>Teilziel 1</i>	<i>Arbeitsplatzgestaltung</i>	Zusammenwirkender Klassenunterricht	Fertiger Arbeitsplatz
Teilzusammenfassung	Begriff: Kleisterpapier	Wiederholen	Tafel
Konkretisieren der Zielangabe	Wir fertigen einen Katzenbecher aus Kleisterpapier		Tafel
Schülerpraxis			
<i>Teilziel 2</i>	<i>Vorbereiten des Zeitungspapiers</i> Bearbeitungsverfahren: Reißen	Partnerarbeit Arbeitsauftrag: Versuche mit deinem Partner, zwei möglichst lange Papierstreifen zu reißen!	Zeitungspapier
Teilvertiefung	Laufrichtung des Papiers	Lehrer erklärt	
Teilzusammenfassung		Wiederholen und begründen	
Schülerpraxis			
<i>Teilziel 3</i>	<i>Grobform des Kopfes</i> <i>Papierknäueltechnik</i>	Lehrervorarbeit	Vorbereiteter Arbeitsplatz Pappbecher
Teilvertiefung	Anrühren von Kleister Vergleich zu Stärke in der Küche z. B. Puddingpulver	Schüler lesen vor	Kleisterpackung
Teilzusammenfassung		Schülervorarbeit	
Schülerpraxis			Meditationsmusik
Gesamtsicherung/ Gesamtvertiefung	Wiederholen der Inhalte Weitere Gestaltungsmöglichkeiten für Kleisterpapier Lebendige Vorstellung	Werkbetrachtung Zusammenwirkender Klassenunterricht Hausaufgabe: Beobachte eine Katze! Ausblick	Werkstücke Weitere Werkstücke Hausaufgabe

Wir formen unseren Katzenbecher

Begriff: Kaschieren

1. Plastische Teile mit Hilfe von Papier und Leim oder Kleister herstellen (z. B. im Theater).
2. Pappe mit buntem oder bedrucktem Papier überkleben.

Begriff: Stabilität

Stabilität bedeutet: Beständigkeit, Dauerhaftigkeit, Standfestigkeit.

Feinziele:

Der Schüler soll

- durch die vorbereitende Hausaufgabe eine lebendige Vorstellung von der angestrebten Arbeitsaufgabe erhalten.
- eine individuelle Gestaltungsidee durch ein differenziertes Formempfinden entwickeln und seine Feinmotorik bei der Ausführung schulen.
- die Einzelteile gesondert modellieren, und beim sachgemäßen Zusammenfügen auf die Stabilität achten.
- erkennen, dass aus einem relativ instabilen Ausgangsstoff ein festes und beständiges Werkstück entstehen kann.
- bereit sein, kooperativ Vorstellungen für die Gestaltung zu entwickeln und diese eigenschöpferisch zu verwirklichen.

Tipp

Teilformen wie Ohren, Nase gesondert modellieren und mit Papierstreifen an der Kopfform ankleistern.

Unterrichtsverlauf:

Artikulation	Lernziel-Lerninhalte	Lernweg	Medien
Einstimmung	Vorstellung gewinnen	Zusammenwirkender Klassenunterricht	Folie Katzengesichter Tageslichtprojektor
Hinführung/ Motivation	Anknüpfen an die letzte Stunde		Katz und Maus

Artikulation	Lernziel-Lerninhalte	Lernweg	Medien
Zielangabe	Wir formen unseren Katzenbecher		Tafel
Erarbeitung			
<i>Teilziel 1</i>	<i>Arbeitsplatzgestaltung</i>	Zusammenwirkender Klassenunterricht	Vorbereiteter Arbeitsplatz Werkstücke
Teilzusammenfassung		Wiederholen	Tafel
Schülerpraxis			
<i>Teilziel 2</i>	<i>Formen des Katzenkopfs (Ohren, Nase)</i>	Schülervorarbeit Evtl. Lehrervorarbeit Auswertung der Hausaufgabe	Vorbereiteter Arbeitsplatz Folie Katzengesichter
Teilzusammenfassung	Zusammenfügen von Einzelteilen Achten auf Stabilität	Wiederholen und begründen	
Teilvertiefung	Synonym für Formen: Modellieren	Zusammenwirkender Klassenunterricht	
Schülerpraxis			
<i>Teilziel 3</i>	<i>Kaschieren des Katzenbechers mit weißem Papier und Krepppapier (Farbauswahl)</i>	Schülervorarbeit	Schreibmaschinenpapier, Krepppapier
Teilzusammenfassung		Wiederholen und begründen	
Teilvertiefung	Begriff: Kaschieren		
Schülerpraxis			
Gesamtsicherung/ Gesamtvertiefung	Wiederholen der Inhalte Gesetzmäßigkeiten Unterschied: Papier und Kleisterpapier	Werkbetrachtung Zusammenwirkender Klassenunterricht Ausblick	Werkstücke Papier

Wir spielen „Katz und Maus“

Feinziele:

Der Schüler soll

- eine individuelle Gestaltungsidee für die Ausgestaltung seines Spiels entwickeln und verwirklichen.
- beim gemeinsamen Spielen seine Bewegungsfähigkeit und seine Reaktionsfähigkeit trainieren.
- erkennen, dass auch aus einfachem Material ansprechende und freudvolle Spiele hergestellt werden können.
- bereit sein, altersgemäße Spielregeln einzuhalten und neue Spielregeln kommunikativ und kooperativ zu erarbeiten und aufeinander Rücksicht zu nehmen.

Bewegungsspiel: Katze Fridolin

Alle Kinder stehen im Kreis. Ein Kind spielt die Katze Fridolin, räkelt sich, schleicht, buckelt und schnurrt wie eine Katze. Alle anderen Kinder möchten so sein wie Fridolin und ahmen ihn möglichst schnell nach.

Spiel: „Katz und Maus“

Ein Kind ist die Katze. Die anderen Kinder legen ihre Maus auf den Tisch und halten sie am Schwanzende fest. Die Katze versucht, mit dem Becher eine Maus zu fangen. Die Mäuse versuchen zu entweichen, indem sie am Schwänzchen zurückgezogen werden. Zieht ein Kind nicht schnell genug seine Maus weg, erhält es die Katze und geht selber auf Mäusejagd.

Abwandlungsmöglichkeit:

Die Spieler sitzen im Kreis. Ein Kind ist die Katze und würfelt. Alle anderen Kinder legen ihre Maus in die Mitte. Bei einer eins und einer sechs darf die Katze die Mäuse fangen.

Tipp:

Alle Schnüre für das Mäuseschwänzchen müssen gleich lang sein, denn sonst sind die Spieler mit der längeren Schnur beim Spiel benachteiligt.

Unterrichtsverlauf:

Artikulation	Lernziel-Lerninhalte	Lernweg	Medien
Einstimmung	Koordination Bewegungsgeschicklichkeit	Bewegungsspiel Katze Fridolin	Spiel
Hinführung/ Motivation	Anknüpfen an die letzte Stunde	Zusammenwirkender Klassenunterricht	
Zielangabe	Wir spielen Katz und Maus		Tafel
Erarbeitung			
<i>Teilziel 1</i>	<i>Ausgestaltung der Katze</i> Augen, Nase, Mund, Schnurrhaare	Lehrervorarbeit	Stifte Folie Katzengesichter
Teilzusammenfassung		Wiederholen	Tafel
Teilvertiefung	Lichtpunkte in den Augen	Lehrervorarbeit	Deckweiß
Schülerpraxis			
<i>Teilziel 2</i>	<i>Herstellen der Mäuse</i> Drei Schnurrhaare zuschneiden, mit dem Mäuseschwänzchen in der Mitte festknoten, durch den Mäusekörper ziehen, Holzperle am Ende befestigen	Lehrervorarbeit	Mäusekörper Lederreste Paketschnur Holzperlen Nadel Stifte
Teilzusammenfassung		Schülervorarbeit	Tafel
Teilvertiefung	Aufdrehen der Schnurrhaare		Werkstück
Schülerpraxis			
Gesamtsicherung Gesamtvertiefung	Wertschätzung der eigenen Arbeit Weitere Spielideen	Werkbetrachtung Spiel: Katz und Maus Anregung einer Spielbörse für die Freiarbeitsecke	Werkstück

Katzengesichter

